

PROGRAMACIÓ DE DEPARTAMENT

LLENGUA CATALANA I LITERATURA

CURS 2025 - 2026

INTRODUCCIÓ

Aquest document inclou la programació didàctica de l'assignatura de Llengua catalana i literatura de tots els nivells d'Educació Secundària Obligatoria (ESO) i de Batxillerat.

La finalitat d'aquesta etapa escolar és que l'alumnat adquireixi els elements bàsics de la cultura, especialment en els aspectes humanístic, artístic, científic i tecnològic; desenvolupi i consolidi hàbits d'estudi i de treball a fi de preparar-los per a la incorporació a estudis posteriors, per a la inserció laboral i sobretot, per a l'exercici dels seus drets i obligacions a la vida com a ciutadans, com a persones. És evident la importància de la matèria de Llengua catalana i literatura, no sols pels seus continguts, sinó perquè és fonamental com a instrument per adquirir i consolidar altres coneixements; per comprendre i expressar-se, oralment i per escrit, amb correcció, amb sentit crític i amb sensibilitat; i per refermar hàbits de lectura i educar la valoració vers la literatura i l'art en general. No podem obviar que a més, l'assignatura de Llengua catalana i literatura és molt més que una matèria, ja que porta implícitament tot un conjunt d'elements culturals propis bàsics per a una inclusió i cohesió social real dins d'un context cada vegada més globalitzat i multicultural.

Cal dir a més, que en aquest document també hi trobem la programació de PALIC (Programa d'Acolliment Lingüístic i Cultural) i de les optatives de Taller lingüístic i d'Arts Escèniques II, la seva rellevància radica en el fet que l'ensenyament-aprenentatge es basa sobretot en la millora de les habilitats comunicatives, el pensament crític, la creativitat i el desenvolupament personal i emocional.

Quant al marc legal, aquesta programació didàctica s'ha desenvolupat, adequat i concretat d'acord amb la legislació vigent:

- Llei Orgànica de Modificació de la Llei Orgànica d'Educació (LOMLOE) 3/2020 (BOE núm. 340, de 30 de desembre).
- Decrets 42/2025 i 43/2025, d'1 d'agost, pel qual s'estableixen l'ordenació i el currículum de l'Educació Secundària Obligatoria i del Batxillerat a les Illes Balears (BOIB núm. 103, de 4 d'agost de 2025) i els annexos de les matèries de Llengua catalana i literatura i d'Arts escèniques II.
- Instruccions per a l'elaboració i execució del Programa d'Acolliment Lingüístic i Cultural (PALIC) adreçat a l'alumnat d'incorporació tardana de les Illes Balears (BOIB núm.24, de 22 de febrer de 2018)

No cal dir que la programació didàctica és un instrument important per organitzar la pràctica educativa del docent i per articular d'una manera ordenada els processos

d'ensenyament-aprenentatge. És evident que optar per la improvisació seria una irresponsabilitat, tot i que, també hem de tenir en compte que la programació ha de ser un document de treball obert i flexible que s'ha d'anar revisant i justificant al llarg del curs.

La programació, per tant, pot patir canvis relacionats amb la incorporació de noves estratègies metodològiques que el docent hagi après en el seu procés constant de formació; modificacions vinculades a fets imprevisibles (per exemple, la participació en algun acte, concurs..., la visita d'algun personatge rellevant, la celebració d'una festivitat puntual, alguna notícia d'actualitat que cal abordar...) i sobretot, els ajustaments dels continguts perquè no s'ha pogut complir amb la temporització prevista. Els canvis a la programació didàctica es faran amb l'acord del Departament i se'n deixarà constància i es justificaran a la memòria de final de curs.

1. MEMBRES DEL DEPARTAMENT

Professor/a
Samuel Alegria Latorre
Miquel Guijon Amengual
Aina Mascaró
Maria de Lluç Mayol Colom
Maria Antònia Planas
Natxa Pomar Escarda
Margalida Sard
Aina Vallès Moragues
Victòria Vicens

2. PROPOSTA PEDAGÒGICA

<u>1r ESO</u> <u>2n ESO</u> <u>3r ESO</u> <u>4t ESO</u> <u>1r Batxillerat</u> <u>2n Batxillerat</u>	<u>Taller lingüístic</u> <u>Arts escèniques II</u> <u>PALIC</u>
--	---

3. CRITERIS D'AVALUACIÓ I QUALIFICACIÓ DEL DEPARTAMENT

Per a cada matèria, es valoren diferents criteris d'avaluació. A l'hora d'obtenir una nota numèrica final, es combinen criteris i se'ls pondera de la següent manera:

AVALUACIÓ DE 1r ESO

AVALUACIÓ DE 2n ESO

AVALUACIÓ DE 3r ESO

AVALUACIÓ DE 4t ESO

AVALUACIÓ DE 1r Batxillerat

AVALUACIÓ DE 2n Batxillerat

AVALUACIÓ DE Taller lingüístic

AVALUACIÓ D'Arts escèniques II

AVALUACIÓ DE PALIC

4. RECUPERACIÓ DE PENDENTS

ESO

L'assignatura pendent de 1r, 2n o 3r d'ESO es recupera en els casos següents:

- Si a l'Avaluació de diagnòstic (intermèdia 1) s'aconsegueix una nota mínima de 6*.
- Si a la resta d'avaluacions (1a i 2a) o a la final s'aconsegueix una nota mínima de 5.
- Si s'aprova l'examen extraordinari programat pel Departament al llarg del curs.

* A partir d'un 5 si han lliurat correctament les tasques d'estiu.

BATXILLERAT

Els alumnes que hagin de recuperar l'assignatura de 1r de Batxillerat han de superar la prova específica de recuperació, en qualsevol de les dues convocatòries que hi haurà, o bé, aprovar el curs.

5. ATENCIÓ A LA DIVERSITAT I ADAPTACIONS

Amb l'objectiu de garantir l'accés a l'educació, les mesures individuals de suport (ordinàries, addicionals i/o intensives), quedaran reflectides al PEP de cada alumne i també al seu butlletí de qualificacions de la següent manera:

- **Unitat compartida DRIVE** per gestionar la resposta educativa i atenció a la diversitat del nostre alumnat NESE i no NESE: "PEP: PLANS EDUCATIUS PERSONALITZATS. Mesures de suport addicionals i d'alta intensitat".

- [Enunciat](#) al **butlletí de notes al Gestib**

Tal i com s'especifica al punt 3.2. de la [Guia d'atenció a la diversitat del nostre centre](#), aquestes mesures són:

- ☐ [Mesures de suport a ESO](#) .
- ☐ [Mesures de suport a BATXILLERAT](#).
- ☐ Dossier amb formularis per BATXILLERAT: [Anglès](#), [Matemàtiques II](#) i altres formularis, si escau.

6. PLA DE SEGUIMENT ALS ALUMNES QUE NO PROMOCIONEN

Recollit al punt 7.2 de la PGA del centre.

7. ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

1r ESO

2a avaluació: Visita Rosa M. Colom

3a avaluació: Palma Ciutat de llegenda

2n ESO

2a avaluació: Taller de glosat (desembre) i viatge intercanvi a Perpinyà (gener)

3a avaluació: Manacor encantat (maig-juny)

3r ESO

2a avaluació: Taller Poetes a la pista (febrer)

3a avaluació: Contacontes (març)

4t ESO

3a avaluació: Visita de Roc Casagran i Sortida al teatre

1r BATXILLERAT

1a avaluació: Ruta literària Ramon Llull.

3a avaluació: Sortida al teatre

ARTS ESCÈNIQUES II

2a avaluació: Assaig general al teatre Xesc Forteza

3a avaluació: Actuació al teatre Xesc Forteza